

Управление образования Администрации Малосердобинского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новое Демкино

«Принято»
на заседании педсовета
Протокол № 1
«29 » августа 2018 г.

«Утверждено»
Директор школы
_____(С.В. Бабурина)
Приказ № _____
« ____ » _____ 2018 г.

***Рабочая программа
образования детей с расстройствами
аутистического спектра и легкой
умственной отсталостью
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
с. Новое Демкино
«Литературное краеведение» (6 класс)***

**Автор – составитель программы
Мухина Наталья Николаевна**

2018-2019 учебный год

Рабочая программа по литературному краеведению для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Новое Демкино на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373,
- Примерной программе по литературному чтению для начальной школы;
- Программы регионального компонента по литературному краеведению Пальман Л.М. Слово о родной земле. – учебник для 5-6 классов, Пенза, 2000 г

Индивидуальный учебный план МБОУ СОШ с. Новое Демкино отводит на изучение литературного краеведения 34 часа в год (1 час в неделю). Предмет обеспечен учебником «Серебряный родник» М.Л.Савина, Т.Н.Козина, Пенза.

1. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
4. Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.

Метапредметные задачи/результаты

1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.
2. Приобщение детей к основам региональной культуры.
3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.
4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.

Предметные задачи/результаты

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой специфике.
6. Совершенствование всех сторон навыка чтения.

Метапредметные результаты:

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное краеведение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Средством формирования **регулятивных** УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования **познавательных** УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования **коммуникативных** УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов**:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Предметные результаты:

Предметными результатами изучения курса «Литературное краеведение» является сформированность следующих умений:

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- ♦ самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- ♦ самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- ♦ делить текст на части, составлять простой план;
- ♦ самостоятельно формулировать главную мысль текста;

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Введение. «С чего начинается Родина...» Художественная литература, учебник и местный материал. Знакомство с курсом литературного краеведения.

Страницы прошлого. Народы, населявшие Пензенский край в древнейшие времена. Пензенский край и Золотая Орда.

Основание города – крепости Пензы.

Фольклор. Народные сказки. Одна или две сказки (по выбору учителя). Фольклорная экспедиция – запись сказок, бытующих в родном селе.

Народные сказки мордвы, татар, чувашей (по выбору учителя). Сопоставление русских народных сказок и сказок других народов. Отражение в них нравственности, народных вкусов и пристрастий.

Литературные сказки. А.П. Анисимова. Краткие сведения о творческом пути писательницы. Одна из оригинальных сказок писательницы (по выбору учителя).

И.А. Крылов. Крылов в Зубрилове. Знакомство с одой «Уединение». Пензенские истоки басни «Свинья под дубом».

Н.М. Катков. Басни. Творческий портрет писателя. Объекты сатиры в баснях Н.М. Каткова.

М.Ю. Лермонтов и Пензенский край. Детство в Тарханах. «И вижу я себя ребенком...» - отрывок из стихотворения «1 января...» Тарханские источники «Бородина». Сказка «Ашик – Кериб».

Пензенские поэты – детям. Стихи В. Агапова, В. Звягинцевой. Биографические данные о поэтах. Основные мотивы их творчества. Экскурсии, практические занятия.

3. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	С чего начинается Родина?	1
3.	Народы, населявшие пензенский край в древности	1
4.	Золотая Орда. Основание г. Пензы	1
5.	Фольклор. Поимские сказки	1
6.	«Охотник и колдун», «Иван Зеленый»	1
7.	Песни поимского народа	1
8.	Мордовские народные сказки	1
9.	«Красавица Варана»	1
10.	Поэзия пензенского края	1
11.	Народные сказки татар, чуваш	1
12.	Сравнение сказок разных народов	1
13.	А.П. Анисимова. Творческий путь	1
14.	Сказка «Птица Радость»	1
15.	Сказка «Птица Радость»	1
16.	Стихи и припевки А.П. Анисимовой	1
17.	«Что за небо голубое», «Комбайн косит и молотит»	1
18.	Сказ «Девушка Май»	1
19.	Басни. И.А. Крылов в Зубрилове	1
20.	Ода «Уединение»	1
21.	Пензенские корни басни «Свинья под дубом»	1
22.	Н.И. Катков. Творческий портрет писателя	1
23.	«Река и океан», «Басня про Петю»	1
24.	М.Ю. Лермонтов и пензенский край	1
25.	Тарханская пора	1
26.	Тарханские источники «Бородина»	1
27.	Турецкая сказка «Ашик – Кериб»	1
28.	В.К. Звягинцева «Поездная»	1
29.	«Калитка», «Нет, не заменит никто»	1
30.	В.Д. Агапов «В Чаадаевке»	1
31.	«В селе Абашеве», «Жаворонок»	1
32.	О. Ягудина «Моя подружка»	1
33.	О. Базанова «Удивленный козленок»	1
34.	Итоговое повторение	1